



NUANCES D'ORCHIDÉES POUR LE BAL



ANDREW MCNALLY
andrew.mcnelly
@quebecormedia.com

Quelle couleur de robe ou de complet porter au bal des finissants cette année ? La semaine dernière à Montréal, à l'occasion du Bal de la Jonquille au profit de la recherche sur le cancer, **Ludivine Reding** et **Julie du Page** ont magnifiquement respecté le thème de l'événement, Picasso, en optant non pas pour des créations à motifs de coups de pinceau, mais en étrennant des robes aux couleurs vibrantes. Ludivine avait déniché sa tenue à La Petite Robe Noire, alors que l'animatrice du rendez-vous, Julie du Page, avait fait appel aux services de son ami de longue date, Romeo New-York, pour lui créer une robe affriolante.

En puisant dans un nuancier orchidée, les *stars* en mettent plein la vue cette saison.



Julie du Page

Ludivine Reding

Miguel

Henry Golding

Evangeline Lilly

Le chanteur **Miguel** n'en est pas à son premier complet rouge, mais il a su équilibrer le tout avec des chaussures Converse blanches, tout comme **Henry Golding**, vêtu d'un ensemble Valentino. **Evangeline Lilly** a opté pour la fluidité d'un tailleur Denis Gagnon, qui réinterprétait le smoking.

ROUGE



Thandie Newton et Kathryn Newton ont craqué pour les robes à volants de Valentino : la transparence de l'une et l'asymétrie de l'autre allègent les volumes.



La combinaison utilitaire passe en mode gala lorsque la griffe Bande Noir taille le modèle dans un lurex rose fuchsia pour Lupita Nyong'o. Alors que la même matière rajeunit la coupe de cette robe The Vampire's Wife, portée par Zawe Ashton.



La designer Victoria Beckham a eu envie des deux teintes en concevant cette robe foulard, qu'Alexa Chung a décalée avec des sandales bordeaux.



Malgré sa silhouette menue, Sofia Carson ne semble pas engloutie par l'immense traine et les manches gigot de sa création Giambattista Valli Haute Couture. Le décolleté et la mini-robe sauvent le tout.



Glissée dans cette robe Givenchy Haute Couture, Zoe Saldana est un amalgame des silhouettes de multiples décennies, années 30, 40, 50 et 80!



C'est sans hésitation que Kelly Clarkson a conjugué couleur voyante et robe glamour pour un effet flamboyant signé Christian Siriano.



À la recherche du nouvel accessoire tendance? Voyez la passe à cheveux d'Elle Fanning, qui injecte une touche hippie à sa robe de dentelle Rodarte.

ROSE-ROUGE

ROSE